

 **YAMAHA**
Make Waves

Yamaha Music Gulf

بورسیه تحصیلی

2022/23

Yamaha Music Gulf خرسند است اعلام کند که بورسیه تحصیلی برای سال ۲۰۲۲/۲۳ پس از وقفه‌ای یک ساله، از سر گرفته خواهد شد. هدف این برنامه این است که به نوازندگان جوان کمک کند تا بتوانند ظرفیت و پتانسیل خلاق خود را محقق کرده و چشم‌انداز خود را در حرفه موسیقایی خود توسعه بخشند و این برنامه از این طریق به ارتقای فرهنگ موسیقایی محلی کمک می‌کند. ما برای دوره هفتم برنامه، "کلارینت" را انتخاب کرده‌ایم و تمام دانشجویان واجد شرایط کلارینت در منطقه خود را ترغیب می‌کنیم تا درخواست داده و از این فرصت استفاده کنند.

۱. برنامه

- برنامه بورسیه تحصیلی ۲۰۲۲/۲۳ برای کلارینت برگزار خواهد شد
- پاداش بورسیه - ۱ دستگاه کلارینت دلخواه Yamaha - به هر یک از ۶ دانشجوی بورسیه انتخابی اهدا خواهد شد
- فینالیست‌ها بر اساس ویدیوی ضبط شده از اجراهای متقاضی انتخاب خواهند شد
- آزمون نهایی در فوریه ۲۰۲۳ در شهر دبی، امارات متحده عربی برگزار خواهد شد
- هزینه سفر و اقامت فینالیست‌ها، توسط برگزار کننده رویداد، تأمین خواهد شد
- معلم/استاد فرد فینالیست، می‌تواند او را همراهی کند

۲. شرایط لازم

محدودیت سنی:

تمام نوازندگان کلارینت از مناطق زیر که تاریخ تولد آنها از ۱ ژانویه ۲۰۰۱ تا ۳۱ دسامبر ۲۰۰۶ است، می‌توانند درخواست خود را برای برنامه بورسیه تحصیلی ثبت کنند. در هنگام ثبت‌نام، ارائه مدارک تأیید سن ضروری است.

کشورها:

دانشجویانی که در کشورها و مناطق زیر اقامت دائم دارند، واجد شرایط خواهند بود:

- گروه I - خاور میانه، غرب آسیا و آفریقا
- گروه II - ارمنستان، آذربایجان، گرجستان، قرقیزستان، مولداوی، ازبکستان، ترکمنستان، اوکراین*

*دارندگان گذرنامه اوکراینی که در حال حاضر به طور موقت در خارج از اوکراین اقامت دارند اما تا ۲۴ فوریه ۲۰۲۲ به صورت دائمی در این کشور اقامت داشته‌اند نیز واجد شرایط شرکت در این برنامه هستند

۳. ثبت درخواست

متقاضیان بایستی اسناد زیر را از ۱ سپتامبر تا ۳۰ نوامبر ۲۰۲۲ به توزیع‌کنندگان Yamaha در کشور خود ارسال کنند (از طریق ایمیل یا نسخه چاپی):

- فرم درخواست - این فرم از سایت بورسیه تحصیلی Yamaha قابل دانلود است، همچنین می‌توانید آن را از طریق یکی از توزیع‌کنندگان Yamaha تهیه کنید
- مدرک هویتی (گذرنامه، کارت شناسایی ملی)
- فایل ویدیویی ضبط شده همراه با لینک YouTube (به دستورات عمل‌های ارسال ویدیو رجوع کنید)

۴. رپراتور

رپراتور آزمون اولیه:

- متقاضیان بایستی ویدیویی از اجرای خود را در ۲ قطعه در سبک‌های متفاوت ارسال کنند
- مجموع مدت زمان اجرا، حداکثر ۲۰ دقیقه است

رپراتور آزمون نهایی:

- انتخاب دلخواه با حداکثر مدت زمان ۱۰ دقیقه

۵. دستورالعمل‌های ارسال ویدیو

- وضوح ویدیو بایستی حداقل ۱۲۸۰x۷۲۰ همراه با صدای با کیفیت بالا باشد
- ضبط ویدیو با هر دستگاهی که از ضبط ویدیو پشتیبانی می‌کند، امکان‌پذیر است
- در ابتدای ویدیو، متقاضی باید نام، نام خانوادگی و عنوان رویداد یعنی: "برنامه بورسیه تحصیلی Yamaha ۲۲/۲۳" (Yamaha Scholarship program) را اعلام کند
- متقاضی بایستی در فایل ویدیویی، به طور واضح قابل رؤیت باشد تا امکان شناسایی او فراهم باشد
- متقاضی بایستی لینک YouTube ویدیوی ضبط شده خود را ارسال کند. این لینک باید با تنظیمات حریم خصوصی "unlisted" ارسال شود (قابل مشاهده تنها برای کسانی که لینک را در اختیار دارند)
- هر دو قطعه بایستی با یک بار فیلم گرفتن ضبط شده و هیچ‌گونه ویرایشی روی آن انجام نشده باشد و در قالب یک فایل ویدیویی آپلود شود

۶. برنامه زمانی

فوریه-۲۳	ژانویه-۲۳	دسامبر-۲۲	نوامبر-۲۲	اکتبر-۲۲	سپتامبر-۲۲
آزمون نهایی	اعلام نتایج بررسی اولیه	بررسی اولیه بر اساس قطعات ضبط شده اسالی		دوره ثبت درخواست (۱۱ام سپتامبر - ۱۳ام نوامبر)	

۷. ملاحظات:

- آزمون نهایی مطابق با مقررات بهداشتی رسمی دولت امارات متحده عربی برگزار خواهد شد و تمام شرکت کنندگان نیز ملزم به رعایت آنها هستند
- به منظور شرکت در آزمون نهایی، ممکن است از متقاضیان درخواست شود به منظور تأیید وضعیت سلامت خود، اسنادی ارائه دهند (به عنوان مثال کارت واکسیناسیون، نتیجه آزمایش PCR).
- نحوه برگزاری رویداد ممکن است به دلیل شرایط غیرقابل پیش‌بینی تغییر کند، مثلاً در صورتی که به نظر برگزار کننده، برگزاری رویداد به صورت فیزیکی مشکل باشد، ممکن است به صورت آنلاین برگزار شود

رئیس هیئت داوران



Riccardo Crocilla (ایتالیا)

Riccardo Crocilla در سال ۱۹۶۷ در پالرمو متولد شد و مطالعات خود را در زمینه کلارینت در هنرستان موسیقی Paganini در شهر جنوا و تحت نظر G. Laruccia آغاز کرد. پس از فارغ‌التحصیلی با درجه ممتاز در سن پایین، به همکاری با Giuseppe Garbarino و Thomas Friedli پرداخت. او اولین جایگاه‌های نوازنده کلارینت را در ارکسترهای سمفونیک و اپرای کالیاری، جنوا، تربسته و لوزان کسب کرد و از سال ۱۹۹۶، نوازنده اصلی کلارینت ارکستر Maggio Musicale Fiorentino فلورنس تحت رهبری Zubin Mehta بوده است. او همچنین با ارکستر رادیو و تلویزیون ایتالیا (RAI)، ارکستر مجلسی پادوا و ونتو، ارکستر فیلارمونیک اسرائیل، گروه اپرای پارما، Filarmonica della Scala و ارکستر آکادمی سانتا سسیلیا تحت رهبری رهبران ارکستر برجسته جهانی از قبیل: M.W. Chung, L.Maazel, R. Muti, Z.Mehta, W.Sawallisch, G.Sinopoli, C.Abbado, G.Pretre به اجرا پرداخته است.

یکی از اجراهای برجسته او در دوران حرفه‌ای خود به عنوان تکنواز، اجرای کنسرتو کلارینت موتزارت تحت رهبری Zubin Mehta در Palazzo Vecchio در فلورنس و همچنین اجرای نخست قطعه Sofia Gubaidulina با عنوان "Warum" برای فلوت، کلارینت و ارکستر بود. آقای Crocilla دارنده جایزه معتبر Premio Galileo ۲۰۰۰ به عنوان نوازنده برجسته جوان ایتالیایی می‌باشد.

او برای شرکت‌های Yamaha Music Gulf FZE (YMGF) و Arts record, Columna musica, NBB records اجرا کرده و تأیید کننده کلارینت Yamaha، قمپش‌های D'Addario و لیگاتور Zac می‌باشد.

Yamaha Music Gulf

Yamaha Music Gulf FZE (YMGF) در سال ۱۹۹۷ تأسیس شد و مجموعه کاملی از سازهای موسیقایی Yamaha، تجهیزات صوتی حرفه‌ای و تجاری و محصولات سمعی-بصری را ارائه می‌کند و همچنین مدارس موسیقی را با داشتن دفتری در دبئی، امارات متحده عربی (UAE) اداره می‌کند. YMGF به صورت ۱۰۰٪ یکی از شرکت‌های تابعه Yamaha Corporation ژاپن است و نواحی آفریقا، کشورهای مستقل مشترک المنافع (CIS)، خاور میانه و غرب آسیا را تحت پوشش قرار می‌دهد.

جهت کسب اطلاعات بیشتر لطفاً تماس بگیرید:



YAMAHA MUSIC GULF FZE
P.O. Box 17328, Jebel Ali FZE Dubai – UAE
ymgf-scholarship-SMB@music.yamaha.com
www.me.yamaha.com

P82201799